



Größe	163
Augenfarbe	braun
Haarfarbe	dunkelbraun
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (Fließend), Französisch (Schulkenntnisse), Türkisch (Muttersprache)
Dialekte	Rheinisch
Singstimme	Mezzosopran
Weit. Fähigkeiten	Führerschein - A ? Motorrad Führerschein - B ? Pkw Gesang - Chanson Instrumente - Gitarre Instrumente - Klavier Sport - Badminton Sport - Fitness Sport - Golf Tanz - Standard Tanz - Tango Argentino
Wohnort	Berlin, Frankfurt am Main, Hamburg, Köln, Leipzig, München, Potsdam, Stuttgart, Zürich



Website

Ausbildung

Musikhochschule des Saarlandes

Workshop Camera Acting Class with M.K. Lewis

Auszeichnungen

2011 "Almanya" - Spezialpreis der Jury bei Golden Orange Festival in Antalya Türkei

- 2011 "Almanya" - Deutscher Filmpreis in Silber in der Kategorie Bester Film
- 2011 "Almanya" - Deutscher Filmpreis in Gold in der Kategorie Bestes Drehbuch
- 2011 "180°" - Bestes Drehbuch beim Ourense Filmfestival /Spanien

Kino (Auswahl)

- 2013 **Sitting Next to Zoe** | Regie Ivana Lalovic | Lang-Film
- 2012 **Einmal Hans mit scharfer Soße** | Regie Buket Alakus | Wüste Medien GmbH
- 2011 **Fünf Jahre Leben** | Regie Stefan Schaller | TeamWorx
- 2009 **"180°"** | Regie Cihan Inan | C-Films
- 2009 **Almanya** | Regie Yaremin Samdereli | Roxy Film GmbH
- 2008 **Der Schimmelreiter** | Regie Lars Jessen | Neue Mira Filmproduktion GmbH
- 2007 **Evet, ich will!** | Regie Sinan Akkus | Luna-Film GmbH
- 2005 **Nuttentarif** | Regie Alexander Pfander | Manor House Entertainment
- 2000 **Inas Geburtstag** | Regie André Bergelt | Ambel Ast Film/Berlin
- 2000 **Zeig Mut!** | Regie Robin v. Hardenberg
- 1999 **Spiel des Tages** | Regie Damir Lukacevic | Bluefilm GmbH
- 1998 **Die Auslandstournee** | Regie Ayse Polat | Mira Filmproduktion Bremen GmbH
- 1991 **Happy Birthday, Türke!** | Regie Doris Dörrie | Olga Film

Fernsehen (Auswahl)

- 2014 **Die Lindenstraße** | Regie Domenikus Probst, Ian Dilthey | Westdeutschen Rundfunk, Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion | ARD
- 2013 **Kückückskind** | Regie Christoph Schnee | Dor Film | ZDF
- 2013 **Ein Fall für die Anrheiner** | Regie Daniel Anderson | Zieglerfilm Köln GmbH | WDR

2013 **Koslowski & Haferkamp** | Regie Michel Bielawa | Studio Hamburg, Nordfilm | ARD

2013 **Die Kanzlei** | Regie Stephan Rick | Studio Hamburg | ARD

2013 **Nachspielzeit** | Regie Andreas Pieper | Lichtblick Media Gmbh | ARD

2013 **Kein Entkommen** | Regie Andreas Senn | H&V Entertainment | ZDF

2011 **Tatort - Machtlos** | Regie Klaus Krämer | Askania Media Filmproduktion GmbH | ARD

2011 **Der Dicke** | Regie Torsten Wacker | Studio Hamburg | ARD

2010 **Der Dicke** | Regie Thomas Jauch | Studio Hamburg | ARD

2010 **Marco W. - 247 Tage im türkischen Gefängnis** | Regie Oliver Dommengeset | Zeitsprung Entertainment GmbH | Sat.1

2010 **Tatort Hamburg - Leben gegen Leben** | Regie Nils Willbrandt | Studio Hamburg | ARD

2009 **Beutolomäus** | Regie Hannes Spring | studio.tv.film GmbH | Ki.Ka

2009 **Der Dicke** | Regie Oliver Dommengeset | Studio Hamburg | ARD

2009 **Danni Lowinski** | Regie Christoph Schnee | Ufa Fiction | Sat.1

2008 **Der Dicke** | Regie Josh Broecker | Studio Hamburg | ARD

2007 **Der Dicke** | Regie Lars Jessen | Studio Hamburg | ARD

2006 **Der Dicke** | Regie J. Broecker, Lars Jessen | Studio Hamburg | ARD

2005 - 2006 **Ein Fall für die Anrheiner** | Regie Hannes Spring | Zieglerfilm Köln GmbH | WDR

2004 **Der Dicke** | Regie TH. Jahn, F. Meyer-Price | Studio Hamburg | ARD

1997 **Tatort - In der Falle** | Regie Peter Fratzscher | Von Vietinghoff Film | ARD

1997 **Kinderärztin Leah** | Regie Hartmut Griesmayr | Objectiv Film | ARD

1993 - 1996 **Stadtklinik** | Regie Frank Ziechem, Rainer Klingenuß u.a. | Endemol Entertainment | RTL

1993 **Die Weltings vom Hbf** | Regie Wolf Dietrich | ZDF

1992

Tatort - Falsche Liebe | Regie Susanne Zanker | SWR | ARD

Theater (Auswahl)

2004

Döner-Schaltung | Regie Manos Tsangaris | Kölner
Schauspielhaus

2002

Antigone | Regie Anna Badora | Düsseldorfer Schauspielhaus

2002

Sieben gegen Theben | Regie Valery Fokin | Düsseldorfer
Schauspielhaus

1998

Linie 101 | Regie Ulrich Greb | Duisburger Theater

1992

Zur Schönen Aussicht | Regie Dagmar Schlingmann | Théâtre des
Capucines Luxemburg

1990

Glaube , Liebe , Hoffnung | Regie Frank Hoffmann | Kölner
Schauspielhaus

1988

Troerinnen | Regie Dimiter Gotscheff | Kölner Schauspielhaus